**第12届中国长春国际陶艺作品邀请展**

**暨2025莲花山陶艺创作营征集函**

尊敬的艺术家：

长春国际陶瓷艺术馆作为国际陶艺学会（IAC）会员， 从 2011年开始已经成功举办了11届中国长春国际陶艺作品邀请展，吸引了各国众多艺术家们的关注和参与，先后有65个国家的 350 余名陶艺家报名参展，创作了主题鲜明、特色突出、手法多样、风格迥异的陶艺作品1200 余件，突显了长春陶艺展在“国际性、广泛性、多样性”方面的特点，并在国内外产生了一定的影响力。

通过多种渠道我们了解到，您从事陶艺创作多年，作品广受读者喜爱，并形成了自己独特风格；同时在学术理论方面亦有较深的造诣，鉴于此，我们诚挚地邀请您参加今年8月在长春举办的第12届国际陶艺作品邀请展暨2025莲花山陶艺创作营。

如您能应邀，我们将荣幸之至。期待着您的回音。

联系人：姚丹

邮箱:CCCICG@vip.163.com

附：参展说明

中国长春国际陶艺作品邀请展组委会

**第12届中国长春国际陶艺作品邀请展**

**暨2025莲花山陶艺创作营参展说明**

1、时间：2023年8月5日至8月25日（共21天）；

2、地点：长春莲花山生态旅游度假区；

3、主题：经典·独特·融合；

4、要求：每人完成3件作品；可携带至少2件作品，其余作品现场创作；

5、作品规格：每件作品不小于（长+ 宽+ 高）70cm；

6、陶艺展组委会（下称主办方）承担您的往返交通费用；

7、主办方承担您在长期间食、宿及城市交通费用；

8、完成作品者，主办方支付每人创作费7000元人民币；

9、每人3件作品的所有权归属主办方并向其颁发收藏证书；

10、若您有意报名参展，请于2025年5月14日前回函，并将作品小样或照片（详尽尺寸）及个人资料报送主办方（邮箱:

CCCICG@vip.163.com）；

11、经主办方评审委员会同意，将在5月30日后，向您发出正式邀请函；

12、主办方提供泥料、色料、釉料、工具、器械、设备（窑炉）等，如特殊工具或原料，请自备；

13、其它有关信息或细节，将在正式邀请函中详尽列出；

14、如果如有不明或疑问，请在回函中提出。

**第12届中国长春国际陶艺作品邀请展**

**暨2025莲花山陶艺创作营报名表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 名字 |  | | | 性别 | |  | photo |
| 出生日期 | (日/月/年) | | | 国籍 | |  |
| 手机 |  | 电话 |  | | 传真 |  |
| 职业 |  | 邮箱 |  | | | |
| 网址 |  | | | | | | |
| 详细邮寄地址： | | | | | | | |
| 创作经历和主要参展获奖情况 (300 字左右)： | | | | | | | |
| 提交方案 1 主题（名称）:  尺寸: 材料: 成型与烧制工艺：  设计理念:  提交方案 2 主题（名称）:  尺寸: 材料: 成型与烧制工艺： 设计理念:  提交方案 3 主题（名称）:  尺寸: 材料: 成型与烧制工艺： 设计理念:  请详细的提交作品资料，并附上作品照片,请保证照片是JPEG格式的。 | | | | | | | |